

— TÉCNICO —
PROFESIONAL EN

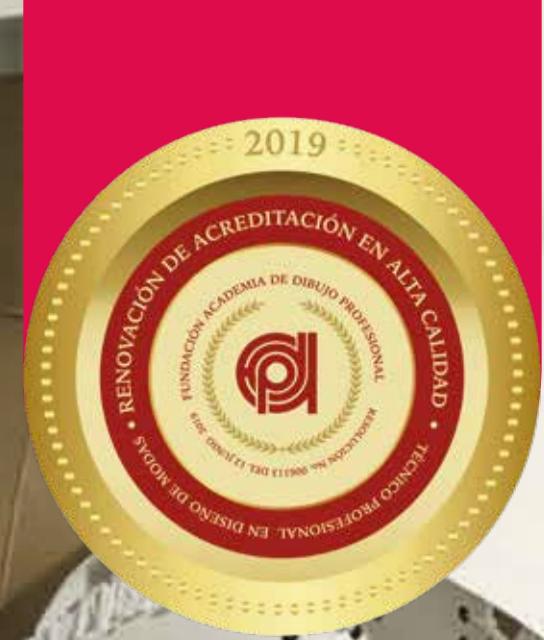


DISEÑO
DE MODAS

CÓD. SNIES: 52513.
Registro calificado.

Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 006113
de junio 12 de 2019.

ACREDITACIÓN
DE ALTA CALIDAD



102
CRÉDITOS | 06
SEMESTRES



JORNADAS

Lunes a Viernes

Diurna: 7:30 AM - 6:00 PM

Fin de Semana

Sábado: 8:00 AM - 6:00 PM



VALOR

Valor de Inscripción:
\$100.700 pesos

Diurna:
\$3.166.194 pesos

Sabatina:
\$3.116.194 pesos

Valores válidos hasta el IIP 2026

PRE - INSCRIPCIÓN EN LÍNEA

www.FADP.edu.co

TÉCNICO PROFESIONAL EN DISEÑO DE MODAS

El Diseño de Modas se nutre de **observar el entorno, el contexto, las personas, las experiencias, la arquitectura, la naturaleza, el arte, la historia, la música, el cine**, porque en todos los acontecimientos y lugares hay factores de inspiración.

Enfoque del Programa



La formación práctica de innovadores creativos del diseño con criterio.



¿Por qué estudiar Técnico Profesional en Diseño de Modas?

Fomentamos experiencias de aprendizaje y visibilidad de nuestros creativos con diversos actores del Sistema Moda.

Porque le permite al estudiante desarrollar habilidades, así como competencias que están en relación con los campos que abarca el Sistema Moda. De esta forma el Técnico Profesional de la instrucción, podrá desempeñarse en las distintas unidades que componen el sistema moda. Ocupando o desarrollando roles que van desde ser el director creativo de su propia firma, auxiliar de diseño, patronista, confeccionista, estilista de moda, comunicador de moda, visual Merchandiser, entre otros.

PLAN DE ESTUDIOS

1 SEMESTRE

- Diseño I
- Dibujo técnico
- Historia
- Patronaje básico
- Proyecto I

2 SEMESTRE

- Diseño II
- Expresión
- Psicosociología
- Confección básica
- Proyecto II

3 SEMESTRE

- Textiles
- Taller creativo I
- Patronaje y confección I
- Diseño de moda I
- Proyecto III

4 SEMESTRE

- Textiles II
- Patronaje y confección II
- Diseño de moda II
- Inglés
- Proyecto IV

5 SEMESTRE

- Taller creativo II
- Patronaje y confección III
- Escalado
- Electiva
- Proyecto V

6 SEMESTRE

- Sistemas
- Patronaje y confección IV
- Electiva
- Alta costura
- Proyecto VI

**¿Quieres saber cómo inscribirte?
¡Escríbenos!**



315 757 22 24

HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- CorelDRAW
- Optitex (patronaje digital)
- Máquinas de coser

- Cortadoras y fileteadora
- Lápices de colores, rotuladores y vinilos
- Sublimación y transferencia
- Argumentación de los proyectos