

CONFERENCIAS / CONVESATORIOS MAGISTRALES

PATIO FADP, VIERNES 25 DE ABRIL

HORA	TIPO	TÍTULO	CONFERENCISTA	INSTITUCIÓN
8:00	APERTURA SIMPOSIO			
8:30 AM	CONFERENCIA	DISEÑO ESTRATÉGICO Y PRODUCTIVIDAD: CÓMO LA INVESTIGACIÓN DE DISEÑO IMPULSA LA INNOVACIÓN EN EMPRESAS DIGITALES	Manuel Osorio Solano	INTERFAZ DE PRODUCTO
9:30 AM	CONFERENCIA	DEL LABORATORIO AL MERCADO: LA MAGIA DE LA COLABORACIÓN TRIPLE HÉLICE	Diana Isabel Riveros	UNIVERSIDAD JAVERIANA
11:00 AM	CONFERENCIA	DISEÑO PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	Juan Carlos Ortiz	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM)
12:00 AM 1:00 PM	PRESENTACIÓN MUESTRAS	TIPOLOGÍAS DE LA IMAGEN Y SUS MANIFESTACIONES EN LOS DIVERSOS CONTEXTOS SOCIALES EN EL CENTRO HISTÓRICO DE POPAYÁN.	Jaysson Enrique; Fernández Hormiga	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DEL CAUCA
		PLUMAS EN EL VIENTO	Victoria Eugenia Peters Rada; Magda Zulena Trujillo Rodríguez	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
		¡MANOS A LA BITÁCORA! PALABRAS, COLORES E IMÁGENES QUE NARRAN NUESTROS SENTIMIENTOS.	Marcela Téllez Pedraza; Victoria Eugenia Peters Rada; Mary Natalia Ortegón Cifuentes	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
		BITÁCORA ANÁLOGA ENTRE POMARROSAS Y VOCES PARA LA PAZ, DESDE GRANADA-META	Mireya Barón Pulido; Doris Lised García Ortiz; Camilo Hermida	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
		CAÑA DE MONTE: DESTILANDO IDENTIDAD	Erika Imbett Vargas; Eliana Zapata Ruiz	ITM
		REFLEJO SINUANO	Erika Imbett Vargas; Eliana Zapata Ruiz.	ITM
		MEMORIA VIVA: ARTEFACTOS YAGUA COMO PUENTES ENTRE MUNDO Y SELVA	Erika Imbett Vargas; Eliana Zapata Ruiz; Fausto Zuleta Montoya	ITM
		FILOMORFOS	Diana Urdinola Serna; Andrés Felipe Ramírez	ITM
		PIEL DE GUAYABA	Diana Urdinola Serna; Andrés Felipe Ramírez	ITM
		OBJETOGRAFÍA DE SABORES COLOMBIANOS	Hernan Dario Castaño Castrillon; Erika Solange Imbet Vargas	ITM
		YESO Y CÓDIGO: LA REVOLUCIÓN DIGITAL EN LA CERÁMICA	Andrés Felipe Montoya Tobón; Juan Alejandro García Florez	ITM
		MANOS QUE IMPRIMEN MEMORIA	Elizabeth Montoya Vélez; Jeronimo Uribe Pérez	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
		MEMORIA VIVA Y ARTE EN FACHADAS	María Fernanda Puentes Certuche; Maryi Rivero Losada; Jesús Eduardo Casanova Meneses	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DEL CAUCA

12:00
AM
1:00
PM

PRESENTACIÓN MUESTRAS

LA ESTÉTICA DEL PODER	Camilo Rivera Vasquez; Juan Pablo Parra Arcila	ITM - PASCUAL BRAVO
ENTRE AUSENCIAS Y PRESENCIAS : RECONSTRUYENDO MEMORIAS DEL EXILIO	Diana Zoraida Castelblanco Caicedo; Luna Sofia Puerto Oliveros	UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO
HABITAR LA RUPTURA - NARRATIVAS MATERIALES DE LOS OBJETOS COTIDIANOS, VILLARRICA, TOLIMA	Silvia Alejandra Duarte Silva; Diana Zoraida Castelblanco Caicedo	UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO
ECOS DE TRADICIÓN	Daniel Felipe Medina Peña; Diana Zoraida Castelblanco Caicedo	UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO
NAVEGANDO EN LA METÁFORA- EXPLORANDO EL RÍO MAGDALENA COMO ESCENARIO DE SIMBOLISMOS Y SIGNIFICADOS PARA RESCATAR LA MEMORIA HISTÓRICA A TRAVÉS DE LA METÁFORA.	Laura Catalina Ramírez Cárdenas; Diana Zoraida Castelblanco Caicedo	UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO
CARTOGRAFIAS DE LA MEMORIA	Diana Zoraida Castelblanco Caicedo; Diego Andrés Páez Hernández ; Luna Sofia Puerto Oliveros	UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO
TRAS-TORNOS	Andres Agredo Ramos	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE OCCIDENTE
ENTRE FOGÓN Y FAMILIA: MEMORIA VISUAL DE UN COMEDOR COMUNITARIO.	Jhon Herrera Murcia; Diana Giraldo Pinedo	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE OCCIDENTE
PLANTGO	Stefanny Álvarez Piñeiro; Matías Agudelo Zapata; Diana Marcela Giraldo Pinedo; Camilo Ortega	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE OCCIDENTE
AUTOCUIDADO: UN EXAMEN A TIEMPO, UNA VIDA QUE FLORECE	Ruben Dario Fonnegra Tarazona; Jackeline Valencia Londoño	PASCUAL BRAVO
LA ESPERANZA FLORECE EN TUS MANOS	Ruben Dario Fonnegra Tarazona; Jackeline Valencia Londoño	PASCUAL BRAVO
GESTOS Y REACCIONES ANTE LAS VIOLENCIAS DEL CONFLICTO	Eliana Zapata Ruiz; Alejandro Villa Ortega; Andrés Felipe Gil Londoño; Marcela Cardona González; Carolina Marroquín Sierra; Miguel Arango Marín; Natalia Pérez Orrego; Eliana Sofia Cermeño Reyes; Jorge Miguel Jaramillo Velez	ITM
CROMOSENTIDOS: UNA ODISEA DE EMOCIONES A TODO COLOR	Santiago Morales Pérez	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE OCCIDENTE
MANOS DE FUEGO	Carlos Antonio Rada Solano; Christian Alonso Castro Escalante; Farid Miguel De La Asunción Hernández	UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

PONENCIAS

VIERNES 25 DE ABRIL

SALA	NO.	HORA	TÍTULO	AUTORES(AS)	INSTITUCIÓN
SALA A	1	2:00PM	DE LA IDEA AL CRECIMIENTO: CLAVES DEL DISEÑO DE PRODUCTO	Manuel Osorio Solano	INTERFAZ DE PRODUCTO
	2	2:15PM	CREA ONIRO: EXPLORACIÓN DEL SUEÑO DENTRO DE AMBIENTES DE CREACIÓN INMERSIVOS PARA PROCESOS CREATIVOS	Luna Valeria Sanabria Pineda	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DEL CAUCA
	3	2:30PM	PROPUESTA GANADORA DEL RETO TOTTO PETS. DISEÑO DE EXPERIENCIA TOTTY	Mirith Barrera Díaz; Sebastián Girón Álvarez; Nicolás Hernández Giraldo	UNIVERSIDAD JAVERIANA
	4	2:45PM	LA MAQUETA DE VESTUARIO, UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA DE ACERCAMIENTO A LA REALIZACIÓN DEL VESTUARIO TEATRAL	Lina Olmos Velásquez	UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE LAS ARTES, CARACAS
	5	3:00PM	CREATIVIDAD EN BLOQUES: INNOVACIÓN CON LEGO® SERIOUS PLAY® DESDE EL SEMILLERO DE INNOVACIÓN SOSTENIBILIDAD Y TECNOLOGÍA	Georgi Valeria Carrillo Casas; Maria Juliana Lora Castillo; Sara Elizabeth Castañeda Campos; Juan Manuel Henao Bermudez; Y Edier Becerra Alvarez	INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES DE CALI
	P	3:30PM	PREGUNTAS		
	R	3:45PM	RECESO		
	1	4:15PM	ESCUELAS CREATIVAS	Germán Darío Rodríguez Peña	
	2	4:30PM	TRANSFORMACIÓN DEL CAMPUS A TRAVÉS DEL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN: UN MODELO DE IMPACTO ACADÉMICO Y SOCIAL	Lina María Vanegas Ochoa	PASCUAL BRAVO
	3	4:45PM	ENTRE POMARROSAS Y VOCES PARA LA PAZ, DESDE GRANADA-META	Mireya Barón Pulido; Doris Lised García Ortiz; Camilo Hermida	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
	4	5:00PM	CIENCIA Y FICCIÓN EN LA CREACIÓN DE LA NOVELA GRÁFICA IMAGO, EL RETORNO DE LA AUTOCONCIENCIA	Andrés Reina Gutiérrez	UNIVERSIDAD DEL VALLE
	5	5:15PM	CONVENCIONES Y ESTEREOTIPO	Rodrigo Orozco Papamija	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DEL CAUCA
	P	5:30PM	PREGUNTAS		

SALA	NO.	HORA	TÍTULO	AUTORES(AS)	INSTITUCIÓN
SALA B	1	2:00PM	TIPOLOGÍAS DE LA IMAGEN SUS MANIFESTACIONES EN LOS DIVERSOS CONTEXTOS SOCIALES DEL CENTRO HISTÓRICO DE POPAYÁN	Jaysson Enrique Fernández Hormiga; Luis Eduardo Moreno	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DEL CAUCA
	2	2:15PM	INVESTIGAR PARA CREAR OBRAS CON LAS INFANCIAS MIGRANTES VENEZOLANAS	Victoria Eugenia Peters Rada; Magda Zulena Trujillo Rodríguez	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
	3	2:30PM	EL DISEÑO DEL DESEO: PERCEPCIÓN, DECISIÓN Y CONSUMO EN LA CULTURA VISUAL CONTEMPORÁNEA	Camilo Rivera Vásquez	ITM
	4	2:45PM	REGISTRO FOTOGRÁFICO DE PATRONES CROMÁTICOS, PARA LA EXPLORACIÓN EN PAISAJES CULTURALES Y LUGARES DE MEMORIA	Rafael Ángel-Bravo	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO
	5	3:00PM	CASO DE ESTUDIO: “UNIVERSO X” GUÍA PARA LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS TRANSMEDIA EN EL ÁMBITO MUSICAL	Bejarano Huertas Stefany Maruet; Lazziano Rincón Catalina	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
	P	3:30PM	PREGUNTAS		
	R	3:45PM	RECESO		
	1	4:15PM	NARRACIÓN TRANSMEDIA: RECUPERAR EL MITO DE LAS BRUJAS EN VALLEDUPAR.	Edinson David Quiroz Soracá; Mary Angel Ortega González y Jafet David Cantillo Pertuz	UNIVERSIDAD DE SANTANDER
	2	4:30PM	MANOS EN ACCIÓN	Jorge Ómar Velásquez Montoya; Valentina Valencia Yepes	ITM
	3	4:45PM	ILUSTRACIÓN GRÁFICA: FUSIÓN DEL ARTE, HISTORIA Y ARQUITECTURA DE FACHADAS DEL CENTRO HISTÓRICO DE POPAYÁN.	María Fernanda Puentes Certuche; Maryi Rivero Losada; Jesús Eduardo Casanova Meneses	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DEL CAUCA
	4	5:00PM	HILOS BIOBASADOS	Diana Urdinola; Felipe Ramírez; Carlos Castaño	ITM
	5	5:15PM	DE UNA CÁRCEL FEMENINA A UNA UNIVERSIDAD CREATIVA: DISEÑO VISUAL PARA LA TRANSFORMACIÓN SIMBÓLICA DE LA CIUDADELA C4TA CON ESTUDIANTES DE PASCUAL BRAVO	Diomer Alejandro Palacio Miranda	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA PASCUAL BRAVO
	P	5:30PM	PREGUNTAS		

SALA	NO.	HORA	TÍTULO	AUTORES(AS)	INSTITUCIÓN
SALA C	1	2:00PM	TNM, TERRITORIO, NARRATIVA Y MEMORIA	Cadavid Rivera, Juan Camilo; Peláez Castaño Sebastián	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
	2	2:15PM	VIDEO MAPPING DEL MITO DE LOS MONITOS: INNOVACIÓN VISUAL PARA LA PRESERVACIÓN CULTURAL EN VALLEDUPAR	José Carlos Carrillo Gómez	UNIVERSIDAD DE SANTANDER
	3	2:30PM	BIOAVENTURA: CÓDIGO CERO – PLATAFORMA INTERACTIVA PARA LA PRESERVACIÓN DE MAMÍFEROS EN PELIGRO EN COLOMBIA	Gabriela Galvis Ramírez	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
	4	2:45PM	RECUPERACIÓN DE LA LEYENDA LA DOROY DEL DEPARTAMENTO CESAR: CREACIÓN DE PROTOTIPO DE LIBRO ILUSTRADO	Astrid Carolina Campo Gaona; Angela Del Carmen Contreras Mendoza Y Karina Marcela Florián Vera	
	5	3:00PM	PENSAMIENTO BUÑUELO: UNA HERRAMIENTA DIGITAL QUE PROMUEVE UN COMPORTAMIENTO SEGURO EN LOS MOTOCICLISTAS DE BOGOTÁ	Joseph Abraham Gómez Arévalo Y David Lavao Acuña	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
	P	3:30PM	PREGUNTAS		
	R	3:45PM	RECESO		
	1	4:15PM	INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA FORMACIÓN DOCENTE	Yobana Orozco Benavides	UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
	2	4:30PM	ESTRATEGIA MULTIMEDIA PARA LA DIFUSIÓN DE MITOS Y LEYENDAS DE CUNDINAMARCA EN PLATAFORMAS DIGITALES	Valentina Marín Pinilla; Sebastian Giraldo Chica Y Paula Valentina Peña Sierra	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
	3	4:45PM	PRESERVACIÓN DE LA TRANSMISIÓN DE SABERES A TRAVÉS DE NARRATIVAS TRANSMEDIAS: LAS MATRONAS DEL CESAR	Daniela Añez Rodríguez; Roberto Torres Maestre Y Saray Banda Babativa	UNIVERSIDAD DE SANTANDER
	4	5:00PM	“LECTURA, ESCRITURA E ILUSTRACIÓN, LENGUAJES PARA NARRAR LOS SENTIMIENTOS”	Marcela Téllez Pedraza; Victoria Eugenia Peters Rada; Mary Natalia Ortegón Cifuentes	POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO
	5	5:15PM	REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO: HACIA UNA IMAGINACIÓN DISIDENTE	Nathalia Giraldo, Catalina Manzano Y Maria Ximena Dorado	UNIVERSIDAD DEL VALLE
	P	5:30PM	PREGUNTAS		

SALA	NO.	HORA	TÍTULO	AUTORES(AS)	INSTITUCIÓN
SALA D	1	2:00PM	MATERIAL COMESTIBLE. EXPLORACIÓN DE UN MATERIAL BIOBASADO Y COMESTIBLE A PARTIR DE GUAYABA EN ESTADO DE MADURACIÓN NO APTA PARA EL CONSUMO	Diana Urdinola; Felipe Ramírez	ITM
	2	2:15PM	RETROSPECTIVA ARQUITECTÓNICA PARQUE FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS – POPAYÁN.	David Santiago Uzuriaga Hernández; Cristian Jhoan Velasco López	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DEL CAUCA
	3	2:30PM	“APROXIMACIONES AL MODELO DE VIVIENDA COLABORATIVA DESDE EL ESTUDIO APLG”	Diego Guzmán	APLG ESTUDIO
	4	2:45PM	CAMINANDO HISTORIAS: EXPERIENCIA INTERACTIVA ANÁLOGO – DIGITAL PARA NIÑOS FOMENTA LA APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	Valentina Marín Pinilla; Luna Valentina Silva Rico; Lisa Marie Medina Bonilla; Karol Dayana Delgado Fiole	UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
	5	3:00PM	DESAFÍOS EN LA GESTIÓN DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA Y DISEÑO	Inés Peña	CURADURÍA URBANA NÚMERO 2
P	3:30PM	PREGUNTAS			
R	3:45PM	RECESO			

SALA	NO.	HORA	TÍTULO	AUTORES(AS)	INSTITUCIÓN
SALA E (VIRTUAL)	1	2:30PM	DISEÑO EXPOSITIVO Y NEURO DIVERSIDAD: ANÁLISIS DE ESPACIOS EXPOSITIVOS PLURALES Y ENRIQUECIDOS PARA NUTRIR TODAS LAS “DIVERSIDADES”	Gabriela Bondancia; Victoria R. Robledo	UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO
	2	2:45PM	INTEGRACIÓN DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y EL DISEÑO DE CONCEPTOS EN LA ENSEÑANZA DE MODA.	Ada Schiavo; Julieta Viú; Cristian Propezzi	UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO
	3	3:00PM	DE ESTUDIANTE A ESTUDIO	Sebastián Molina	UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO
	P	3:30PM	PREGUNTAS		

TALLERES

FECHA	HORA	TÍTULO	TALLERISTA	INSTITUCIÓN	SALÓN
VIERNES 25 DE ABRIL	9:00 AM 1:00 PM	TALLER DE TÉCNICA EN LUCES Y GRIP PARA VIDEOCLIPS	Julian Lozano, Javier Aguirre; Jonathan Gomez	CHOLAO FILMS	CHOLAO FILMS
	2:30 PM 5:30 PM	PROTOTIPADO 3D PARA ARQUITECTURA Y DISEÑO	Jhonatan Castaño Alvear; Anthony Rivera	PARAMETRIC LAB 3D	SALA 4
	2:30 PM 5:30 PM	SERIGRAFIA ENFOCADA A CARTELISMO	Cesar Augusto Castro Camargo	TALLER CREANTE	SALÓN 10
	2:30 PM 5:30 PM	ECHANDO CABEZA Y ARMANDO CON LEGO® SERIOUS PLAY®	Georgi Carrillo; Maria Juliana Lora Castillo; Ana Sofia Velasquez Velasquez; Juan Manuel Henao Bermúdez; Edier Becerra Alvarez	BELLAS ARTES	SALÓN 8
	6:15 PM 9:15 PM	REALIDAD AUMENTADA DIRIGIDA A IMPRESOS Y EMPAQUES	Andrés Fernando Rosas Peña	FADP	SALA 4
SÁBADO 26 DE ABRIL	9:00 AM 12:00 PM	INDUBOT : ROBOTICA APLICADA AL DISEÑO INDUSTRIAL	Diego Alejandro Sterling Ospina; Nicolas Posada Serrano	FADP UNIVALLE	MEETLAB
	9:00 AM 12:00 PM	DOMINANDO EL COLOR EN VIDEOCLIPS CON DAVINCI RESOLVE	Lucho Innova	INNOVA FILMS	SALA 4

CONCURSOS

FECHA	HORA	TÍTULO	JURADO	INSTITUCIÓN	SALÓN
VIERNES 25 DE ABRIL	10:00 AM 12:00 PM	REMAKE. LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DEL CONCURSO “DESCONSTRUCCIÓN DE PRENDAS”	Raquel Moy; Raul Quinayás; Mauricio Loaiza; Héctor Quintero	FADP	SALA 2