

TÉCNICO PROFESIONAL EN

 **FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**
Vigilada Mineducación.

D

**PRODUCCIÓN
EN DISEÑO
INDUSTRIAL**

CÓD. SNIES: 103674. Registro calificado. Resolución MEN. 13926 de agosto 29 de 2014.

72
CRÉDITOS

06
SEMESTRES

DIURNA

DESDE EL DISEÑO DE UN PRODUCTO HASTA EL DESARROLLO DE UN PAÍS

Todo lo que hacemos en nuestra vida diaria tiene que ver con el diseño industrial. Desde los cubiertos que usamos para comer, hasta los vehículos en los que nos transportamos.

Todos son objetos pensados y diseñados para darnos una utilidad que nos beneficia y nos facilita la vida. Pero también, es el principal insumo para generar innovación en las industrias, al producir otros productos que transformen y mejoren los procesos de producción de una empresa. Por eso, al estudiar nuestro programa de Producción en Diseño Industrial más que estudiar un programa es contar con un proyecto de vida que aporta a la construcción de nuestro país.

OBJETIVO DEL PROGRAMA

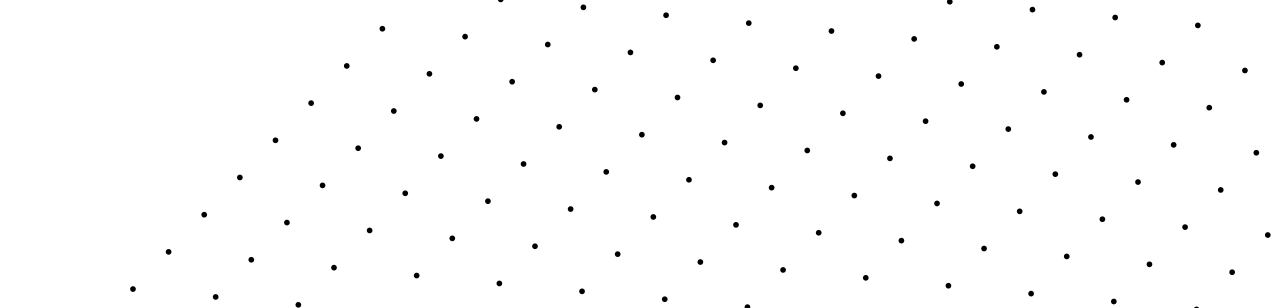
Formar personas con la capacidad de hacer viable y posible las ideas de diseño que se planteen, con el conocimiento para la producción y transformación de materiales con el fin de crear productos funcionales y tangibles.

DIRIGIDO A

Personas que disfrutan del trabajo manual con materiales. Curiosas, creativas y con espíritu emprendedor.



PERFIL OCUPACIONAL

- Proyecto Independiente o Marca Propia.
 - Diseño de Procesos de Producción.
 - Modelado y prototipo de productos.
 - Diseño de Producto.
 - Diseño y decoración de espacios.
- 

CÓMO SE ESTUDIA **PRODUCCIÓN EN DISEÑO INDUSTRIAL** EN LA FADP

PENSAMOS LO QUE TRANSFORMAMOS.

Las clases de diseño industrial en la FADP tienen un componente teórico donde se le da al estudiante el conocimiento para trabajar con los materiales, luego se pasa a la práctica donde se les pone a pensar antes de hacer, para finalmente transformar lo que se quiere lograr.

UN RETO DIFERENTE EN CADA SEMESTRE.

Buscamos al sector productivo para trabajar en programas de diferentes industrias para que nuestros estudiantes puedan participar en proyectos reales que los acerque al trabajo real y experimental, pues en muchos casos se terminan desarrollando patentes de productos innovadores.

CÓMO SE ESTUDIA **PRODUCCIÓN EN DISEÑO INDUSTRIAL** EN LA FADP

TECNOLOGÍA A LA INVERSA.

Ponemos a pensar a nuestros estudiantes a través de una metodología a la inversa que busca construir el diseño un producto ya creado hasta el diseño de cómo fue pensado y los materiales y proceso que tuvo para terminar como finalmente es.

ESCOGE EL ÉNFASIS QUE MÁS TE GUSTA.

Los estudiantes de sexto semestre pueden escoger un diplomado para continuar sus estudios en el área que quieran profundizar.

ÁREAS DE **ESTUDIO**



- Materiales.
- Tecnología.
- Producción.

HERRAMIENTAS DE **ESTUDIO**



- Materiales.
(metales y plásticos)
- Adobe Photoshop.
- Autocad.
- Solidworks.
- Diagramas de flujo.
- Adobe Illustrator.

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRE I		SEMESTRE II	
MÓDULO	CRÉDITOS	MÓDULO	CRÉDITOS
• Diseño I	3	• Diseño II	3
• Dibujo técnico	3	• Taller de Producción I	3
• Historia	2	• Psicosociología	2
• Fundamentos de Ergonomía	3	• Expresión I	3
• Proyecto I	1	• Proyecto II	1
SEMESTRE III		SEMESTRE IV	
MÓDULO	CRÉDITOS	MÓDULO	CRÉDITOS
• Materiales	3	• Empaques	2
• Producción Industrial	3	• Materiales	3
• Física	2	• Sistemas I	3
• Taller de Producción II	3	• Taller de Producción III	3
• Proyecto III	1	• Proyecto IV	1
SEMESTRE V		SEMESTRE VI	
MÓDULO	CRÉDITOS	MÓDULO	CRÉDITOS
• Taller de Producción IV	3	• Actualización Tecnológica	3
• Sistemas II	3	• Seguridad y Patentes	3
• Materiales	3	• Sistemas III	3
• Profesionalizante I	2	• Profesionalizante II	2
• Proyecto V	1	• Proyecto VI	1

Cód. Snies: 103674. Registro calificado. Resolución MEN. 13926 de agosto 29 de 2014. 6 semestres presencial.



Zandra
Benavides Orozco

COORDINADORA DEL PROGRAMA

ESTUDIOS

Magister en Desarrollo Sostenible y Medio Ambiente de la Universidad de Manizales. Arquitecta de la Universidad San Buenaventura. Técnico Profesional en Dibujo Arquitectónico y Decoración de la Fundación Academia de Dibujo Profesional.

EXPERIENCIA

20 años de experiencia como docente en el campo de la Arquitectura y Diseño interior en la Fundación Academia de Dibujo Profesional y en proyectos de vivienda, espacios comerciales, restauración y espacios no convencionales.

Durante 9 años fue Coordinadora del Programa Técnico Profesional en Producción en Diseño de Interiores. Participante en el XXXI Congreso colombiano de arquitectura y el Encuentro de Diseño en la Universidad de Palermo-Buenos Aires.

PROGRAMAS TÉCNICOS PROFESIONALES EN CREATIVIDAD Y DISEÑO

6 SEMESTRES PRESENCIALES

REQUISITOS DE INGRESO

- Pruebas SABER once (ICFES).
- Acta de grado de bachiller.
- Diploma de bachiller.
- Certificado de 9º cursado y aprobado (solo para personas que aún no han terminado el bachillerato). Mayores de 16 años.
- Documento de identidad.
- Certificado médico (original).
- 2 fotos tamaño 3x4 en fondo blanco.

VALORES POR SEMESTRE

Valor inscripción

\$66.150

Valor matrícula semana

\$2'077,703

Valor matrícula sábados

\$1'873,003

Estos valores de matrícula se mantendrán vigentes para el IP 2019 y IIP 2019.

JORNADA DIURNA

7:30 a.m. - 10:30 a.m.
11:00 a.m. - 02:00 p.m.



**DISEÑO
GRÁFICO**

CÓD. SNIES: 52511.
Registro calificado.
Resolución MEN. 08030
de mayo 17 de 2018.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 06158
de marzo 31 de 2017.



**DISEÑO
DE MODAS**

CÓD. SNIES: 52513.
Registro calificado.
Resolución MEN. 12896
de octubre 10 de 2012.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 006113
de junio 12 de 2019.



**PRODUCCIÓN
EN PUBLICIDAD**

CÓD. SNIES: 103380.
Registro calificado.
Resolución MEN. 9111
de junio 11 de 2014.



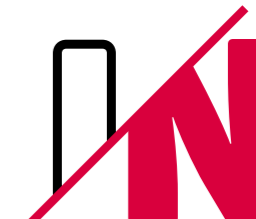
**PRODUCCIÓN
EN DISEÑO
INDUSTRIAL**

CÓD. SNIES: 103674.
Registro calificado.
Resolución MEN. 13926
de agosto 29 de 2014.



**PRODUCCIÓN
MULTIMEDIAL**

CÓD. SNIES: 103501.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11077
de julio 14 de 2014.



**PRODUCCIÓN
EN DISEÑO DE
INTERIORES**

CÓD. SNIES: 103500.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11080
de julio 14 de 2014.



**DIBUJO
ARQUITECTÓNICO
Y DECORACIÓN**

CÓD. SNIES: 52093.
Registro calificado.
Resolución MEN. 16180
de noviembre 15 de 2013.



**PRODUCCIÓN
DE AUDIO Y VIDEO**

CÓD. SNIES: 104530.
Registro calificado.
Resolución MEN. 07110
de mayo 20 de 2015.

