

TÉCNICO PROFESIONAL EN

 **FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**
Vigilada Mineducación.



P
M
**PRODUCCIÓN
MULTIMEDIAL**

CÓD. SNIES: 103501. Registro calificado. Resolución MEN. 11077 de julio 14 de 2014.

72
CRÉDITOS

06
SEMESTRES

DIURNA

CON CREATIVIDAD NO HAY NADA IMPOSIBLE

Estamos viviendo en una era de revolución tecnológica en lo digital. Lo que hace unos años era un sueño imposible, hoy hace parte de nuestra realidad, aumentando así nuestras posibilidades creativas. Es por eso, que el programa Técnico Profesional en Producción Multimedial te capacita para adaptarte a este nuevo mundo cambiante y tecnológico del que vas a nutrirte con todas las posibilidades que contiene.

OBJETIVO DEL PROGRAMA

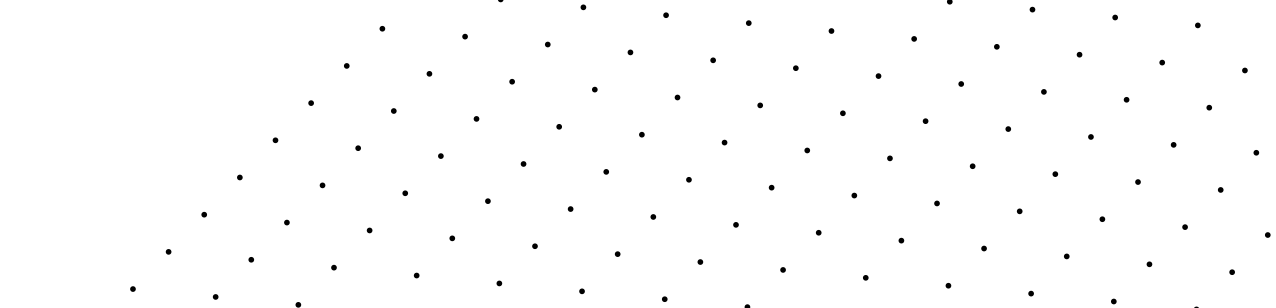
Formar personas con la capacidad de crear soluciones para el desarrollo de productos digitales a través del diseño, fundamentado en experiencia del usuario "UX".

DIRIGIDO A

Personas que disfrutan de la tecnología, la informática, los videojuegos y todo lo relacionado al desarrollo digital.



PERFIL OCUPACIONAL

- Diseñador de Apps y Video juegos.
 - Animador 2D, 3D y Modelador.
 - Postproducción de vídeo.
 - Ilustrador.
 - Desarrollador Web "FrontEnd y Backend".
 - Administrador Web "Wordpress - Joomla".
 - Marketing Digital "Web - APP".
 - Proyecto independiente "Frelance"
- 

CÓMO SE ESTUDIA **PRODUCCIÓN** **MULTIMEDIAL** EN LA FADP

PARA CADA PROBLEMA, HAY UNA SOLUCIÓN.

Las clases de Producción Multimedial en la FADP parten de problemáticas que los estudiantes analizan para dar una solución desde la multimedia. A través de una dinámica teórico-práctica, se aprende a usar herramientas y a comprender el lenguaje de su funcionamiento para adaptarse a desarrollos futuros.

DIVIÉRTETE CON LA PRÁCTICA.

Trabajamos en proyectos ingeniosos que nuestros estudiantes disfrutan al ver que todos los conocimientos teóricos se pueden aplicar en soluciones lúdicas, educativas y muy entretenidas haciendo que la capacidad de asombro se convierta en una constante.

CÓMO SE ESTUDIA **PRODUCCIÓN MULTIMEDIAL** EN LA FADP

NOS PONEMOS EN LOS ZAPATOS DEL USUARIO PARA GENERAR EXPERIENCIA.

El programa de Producción Multimedial de la FADP, está orientado a generar experiencias a través del uso de la tecnología, basándose siempre en las necesidades de los usuarios.

ESCOGE EL ÉNFASIS QUE MÁS TE GUSTA.

Los estudiantes de sexto semestre pueden escoger un diplomado para continuar sus estudios en el área que quieran profundizar.

ÁREAS DE **ESTUDIO**

- Diseño Gráfico.
- Desarrollo. (Programación)
- Animación 2D y 3D.
- Post Producción de video.
- Experiencia de Usuario UX.

HERRAMIENTAS DE **ESTUDIO**

- Adobe Illustrator.
- CorelDRAW.
- Adobe Photoshop.
- Stencyl.
- Adobe Dreamweaver.
- Adobe After Effects.
- Adobe Premiere.
- Reaper.
- Autodesk 3D Max.
- Autodesk Maya.
- Unity.
- Blender.
- Wordpress.
- Html 5.

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRE I		SEMESTRE II	
MÓDULO	CRÉDITOS	MÓDULO	CRÉDITOS
• Diseño I	3	• Diseño II	3
• Dibujo técnico	3	• Expresión	3
• Historia	2	• Psicosociología	2
• Fundamentos de Multimedia	3	• Dibujo vectorial	3
• Proyecto I	1	• Proyecto II	1
SEMESTRE III		SEMESTRE IV	
MÓDULO	CRÉDITOS	MÓDULO	CRÉDITOS
• Diseño de medios digitales I	2	• Diseño de medios digitales II	2
• Fotografía digital I	1	• Audio Digital	3
• Legislación y costos Informáticos	2	• Autoría II	3
• Autoría I	3	• Animación 2D	3
• Construcción de guiones	3	• Proyecto IV	1
• Proyecto III	1		
SEMESTRE V		SEMESTRE VI	
MÓDULO	CRÉDITOS	MÓDULO	CRÉDITOS
• Video digital	3	• Autoría IV	3
• Autoría III	3	• Web I	3
• Animación 3D	3	• Web II	3
• Profesionalizante I	2	• Profesionalizante II	2
• Proyecto V	1	• Proyecto VI	1

Cód. Snies: 103501. Registro calificado Resolución MEN. 11077 de julio 14 de 2014. 6 semestres presencial.



María Nelly
Dueñas Vidal

COORDINADORA DEL PROGRAMA

ESTUDIOS

Maestra en Educación del tecnológico de Monterrey-México, Magíster en Educación de la UNIMINUTO, Diseñadora Industrial de la Universidad Nacional de Colombia.

EXPERIENCIA

10 años como Docente en la Fundación Academia de Dibujo Profesional. Docente en la Universidad Nacional de Colombia y Tutora Virtual en el Sena. Experiencia en proyectos de Diseño industrial como Freelance para diversas empresas del departamento. Gerente y Diseñadora en la empresa Mia Accesorios.

PROGRAMAS TÉCNICOS PROFESIONALES EN CREATIVIDAD Y DISEÑO

6 SEMESTRES PRESENCIALES

REQUISITOS DE INGRESO

- Pruebas SABER once (ICFES).
- Acta de grado de bachiller.
- Diploma de bachiller.
- Certificado de 9º cursado y aprobado (solo para personas que aún no han terminado el bachillerato). Mayores de 16 años.
- Documento de identidad.
- Certificado médico (original).
- 2 fotos tamaño 3x4 en fondo blanco.

VALORES POR SEMESTRE

Valor inscripción

\$66.150

Valor matrícula semana

\$2'077,703

Valor matrícula sábados

\$1'873,003

Estos valores de matrícula se mantendrán vigentes para el IP 2019 y IIP 2019.

JORNADA DIURNA

7:30 a.m. - 10:30 a.m.
11:00 a.m. - 02:00 p.m.



**DISEÑO
GRÁFICO**

CÓD. SNIES: 52511.
Registro calificado.
Resolución MEN. 08030
de mayo 17 de 2018.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 06158
de marzo 31 de 2017.



**DISEÑO
DE MODAS**

CÓD. SNIES: 52513.
Registro calificado.
Resolución MEN. 12896
de octubre 10 de 2012.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 006113
de junio 12 de 2019.



**PRODUCCIÓN
EN PUBLICIDAD**

CÓD. SNIES: 103380.
Registro calificado.
Resolución MEN. 9111
de junio 11 de 2014.



**PRODUCCIÓN
EN DISEÑO
INDUSTRIAL**

CÓD. SNIES: 103674.
Registro calificado.
Resolución MEN. 13926
de agosto 29 de 2014.



**PRODUCCIÓN
MULTIMEDIAL**

CÓD. SNIES: 103501.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11077
de julio 14 de 2014.



**PRODUCCIÓN
EN DISEÑO DE
INTERIORES**

CÓD. SNIES: 103500.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11080
de julio 14 de 2014.



**DIBUJO
ARQUITECTÓNICO
Y DECORACIÓN**

CÓD. SNIES: 52093.
Registro calificado.
Resolución MEN. 16180
de noviembre 15 de 2013.



**PRODUCCIÓN
DE AUDIO Y VIDEO**

CÓD. SNIES: 104530.
Registro calificado.
Resolución MEN. 07110
de mayo 20 de 2015.

