

TÉCNICO PROFESIONAL EN

**FUNDACIÓN
ACADEMIA
DE DIBUJO
PROFESIONAL**
Vigilada Mineducación.

**D
M**

**DISEÑO
DE MODAS**

CÓD. SNIES: 52513. Registro calificado. Resolución MEN. 12896 de octubre 10 de 2012.
Acreditación de Alta Calidad Resolución MEN. 006113 de junio 12 de 2019.



**Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 006113
del 12 de junio de 2019**

102
CRÉDITOS

06
SEMESTRES

NO ES SOLO MODA *ES TODA UNA INDUSTRIA*

La importancia que ha adquirido la moda hoy en día, alimenta a varios sectores que se derivan de ella creando toda una industria a su alrededor. Es por eso, que no se trata solo de diseñar vestidos o colecciones, sino de todo aquello que ésta industria puede lograr. Con el programa Técnico Profesional en Diseño de Modas, no solo podrás convertirte en creativo auténtico en el diseño de modas sino que tendrás una visión global del negocio.

DIURNA - SABATINA

OBJETIVO DEL PROGRAMA

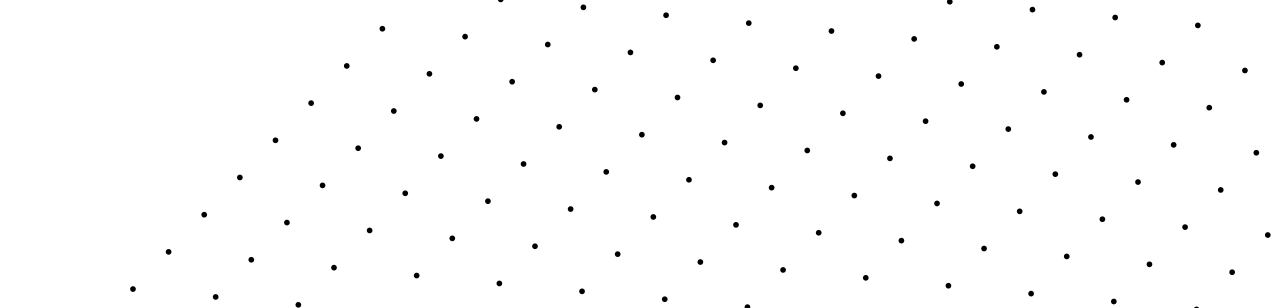
Formar diseñadores creativos que generen propuestas innovadoras para el sector de la moda, con una visión global del negocio.

DIRIGIDO A

Personas apasionadas por la moda y el diseño, que les gusta expresarse de una forma diferente.



PERFIL OCUPACIONAL

- Diseñador para una Marca o Empresa del sector Moda.
 - Diseñador independiente con Marca propia.
 - Asistente de diseño.
 - Vitrinismo.
 - Fashion blogger.
- 

CÓMO SE ESTUDIA **DISEÑO DE MODAS** EN LA FADP

NOS CENTRAMOS EN LAS PERSONAS.

Las clases de diseño de modas en la FADP buscan conectarse con la cultura de la gente, por eso nos interesamos por lo que hacen las personas, lo que les llama la atención a nuestros estudiantes y lo debatimos en el aula. Son clases dinámicas, participativas y de trabajo práctico en equipo.

PROYECTOS DE DISEÑO SOCIALES.

A través de fundaciones, acercamos a nuestros estudiantes con la realidad social del país como una forma de abrir sus mentes, generando soluciones creativas que nacen de necesidades reales.

CÓMO SE ESTUDIA **DISEÑO DE MODAS** EN LA FADP

NOS ENCANTAN LOS EVENTOS.

Nuestros estudiantes trabajan en proyectos que los involucra con el sector de la moda de una forma directa y real.

ESCOGE EL ÉNFASIS QUE MÁS TE GUSTA.

Los estudiantes de sexto semestre pueden escoger un diplomado para continuar sus estudios en el área que quieran profundizar.

ÁREAS DE **ESTUDIO**



- Patronaje y Confección.
- Ilustración.
- Historia.
- Vitrinismo.
- Diseño.

HERRAMIENTAS DE **ESTUDIO**



- Adobe Illustrator.
- Adobe Photoshop.
- CorelDRAW.
- Optitex. (patronaje digital)
- Máquinas de coser.
- Cortadoras y fileteadora.
- Lápices de colores, rotuladores y vinilos.
- Sublimación y transferencia.
- Argumentación de los proyectos.

PLAN DE ESTUDIOS

SEMESTRE I

MÓDULO	CRÉDITOS
• Diseño I	4
• Dibujo técnico	4
• Historia	4
• Patronaje básico	4
• Proyecto I	1

SEMESTRE II

MÓDULO	CRÉDITOS
• Diseño II	4
• Expresión	4
• Psicosociología	4
• Confección básica	4
• Proyecto II	1

SEMESTRE III

MÓDULO	CRÉDITOS
• Textiles	4
• Taller creativo I	2
• Patronaje y confección I	8
• Diseño de moda I	2
• Proyecto III	1

SEMESTRE IV

MÓDULO	CRÉDITOS
• Textiles II	4
• Patronaje y confección II	8
• Diseño de moda II	2
• Inglés	2
• Proyecto IV	1

SEMESTRE V

MÓDULO	CRÉDITOS
• Taller creativo II	2
• Patronaje y confección III	8
• Escalado	4
• Electiva	2
• Proyecto V	1

SEMESTRE VI

MÓDULO	CRÉDITOS
• Sistemas	4
• Patronaje y confección IV	8
• Electiva	2
• Alta costura	2
• Proyecto VI	1

Cód. Snies: 52513. Registro calificado. Resolución MEN. 12896 de octubre 10 de 2012. Acreditación de Alta Calidad Resolución Men. 006113 de Junio 12 de 2019. 6 semestres presencial.



Mauricio
Loaiza Moreno

COORDINADOR DEL PROGRAMA

ESTUDIOS

Maestría en Dirección de Marketing en la Universidad Viña del Mar. Licenciado en Educación Básica con énfasis en Educación Artística de la Fundación Universitaria Católica. Técnico Profesional en Sistemas C.E.C.E.P. Técnico en Ingeniería Textil en el C.I.T., Técnico Profesional en Diseño Gráfico de la Fundación Academia de Dibujo Profesional.

EXPERIENCIA

Docente durante 18 años en la Fundación Academia de Dibujo Profesional. 8 años en docencia en Diseñamos en el área de Técnicas Textiles. Experiencia profesional en Control de Calidad y Procesos y Diseñador Freelance. Participante en Simposios de Modas y Confección en el Cali Exposhow. Participante y Ponente en Encuentros Latinoamericanos de Diseño en la Universidad de Palermo-Buenos Aires. 8 años como Coordinador del Programa Técnico Profesional en Diseño de Modas y Docente Investigador del Grupo EIDON.

PROGRAMAS TÉCNICOS PROFESIONALES EN CREATIVIDAD Y DISEÑO

6 SEMESTRES PRESENCIALES

REQUISITOS DE INGRESO

- Pruebas SABER once (ICFES).
- Acta de grado de bachiller.
- Diploma de bachiller.
- Certificado de 9º cursado y aprobado (solo para personas que aún no han terminado el bachillerato). Mayores de 16 años.
- Documento de identidad.
- Certificado médico (original).
- 2 fotos tamaño 3x4 en fondo blanco.

VALORES POR SEMESTRE

Valor inscripción

\$66.150

Valor matrícula semana

\$2'077,703

Valor matrícula sábados

\$1'873,003

Estos valores de matrícula se mantendrán vigentes para el IP 2019 y IIP 2019.

JORNADA DIURNA

7:30 a.m. - 10:30 a.m.
11:00 a.m. - 02:00 p.m.

JORNADA SABATINA

8:00 a.m. - 6:00 p.m.



**DISEÑO
GRÁFICO**

CÓD. SNIES: 52511.
Registro calificado.
Resolución MEN. 08030
de mayo 17 de 2018.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 06158
de marzo 31 de 2017.



**DISEÑO
DE MODAS**

CÓD. SNIES: 52513.
Registro calificado.
Resolución MEN. 12896
de octubre 10 de 2012.
Acreditación de Alta Calidad
Resolución MEN. 006113
de junio 12 de 2019.



**PRODUCCIÓN
EN PUBLICIDAD**

CÓD. SNIES: 103380.
Registro calificado.
Resolución MEN. 9111
de junio 11 de 2014.



**PRODUCCIÓN
EN DISEÑO
INDUSTRIAL**

CÓD. SNIES: 103674.
Registro calificado.
Resolución MEN. 13926
de agosto 29 de 2014.



**PRODUCCIÓN
MULTIMEDIAL**

CÓD. SNIES: 103501.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11077
de julio 14 de 2014.



**PRODUCCIÓN
EN DISEÑO DE
INTERIORES**

CÓD. SNIES: 103500.
Registro calificado.
Resolución MEN. 11080
de julio 14 de 2014.



**DIBUJO
ARQUITECTÓNICO
Y DECORACIÓN**

CÓD. SNIES: 52093.
Registro calificado.
Resolución MEN. 16180
de noviembre 15 de 2013.



**PRODUCCIÓN
DE AUDIO Y VIDEO**

CÓD. SNIES: 104530.
Registro calificado.
Resolución MEN. 07110
de mayo 20 de 2015.

